



**SOPORTE TÉCNICO PARA FORMULACIÓN
DE PROGRAMAS Y/O PROYECTOS EN
MGA WEB**

F - 129

Versión: 004

Fecha: Julio de 2020



**PROGRAMA Y/O PROYECTO: APOYO, CAPACITACIÓN Y DESARROLLO DE LOS
PROGRAMAS DE FORMACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA DEL MUNICIPIO DE PUERTO
LÓPEZ**

Fecha Elaboración: 25 de junio de 2020



CONTENIDO

- 1. NOMBRE DEL PROYECTO**
- 2. FICHA RESUMEN DEL PROYECTO**
- 3. JUSTIFICACIÓN**
- 4. MARCO LEGAL DEL PROYECTO**
- 5. UBICACIÓN DEL PROYECTO EN LOS PLANES DE DESARROLLO: NACIONAL, DEPARTAMENTAL Y MUNICIPAL**
- 6. CONTRIBUCIÓN DEL PROYECTO A POLITICAS PÚBLICAS Y/O PLANES SECTORIALES**
- 7. CONTRIBUCIÓN DEL PROYECTO A OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLES**
- 8. DEFINICIÓN DEL LUGAR DONDE SE DESARROLLA EL PROYECTO**
- 9. CARACTERIZACIÓN D ELA POBLACIÓN**
 - 9.1 POBLACIÓN AFECTADA**
 - 9.2 POBLACIÓN OBJETIVO**
 - 9.3 CRITERIOS DE SELECCIÓN DE LOS BENEFICIARIOS**
- 10. IDENTIFICACIÓN DE LA NECESIDAD**
 - 10.1 PROBLEMA CENTRAL**
 - 10.2 SITUACIÓN ACTUAL CON RELACIÓN AL PROBLEMA**
 - 10.3 ARBOL DEL PROBLEMA**
- 11. ANALISIS DE OBJETIVOS**
 - 11.1 OBJETIVO GENERAL -PROPOSITO**
 - 11.2 INDICADORES PARA MEDIR EL OBJETIVO GENERAL**
 - 11.3 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**
 - 11.4 ARBOL DE OBJETIVOS**
- 12. ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN**
 - 12.1 DESCRIPCIÓN DE LA ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN**
 - 12.2 DESCRIPCIÓN DE LOS COMPONENTES Y ACTIVIDADES**
- 13. IDENTIFICACIÓN DE RIESGO, OBJETIVO GENERAL - COMPONENTE - ACTIVIDAD**
- 14. RELACIÓN DE LAS METAS PRODUCTOS CON LOS INDICADORES SELECCIONADOS DEL CATALOGO DE LA MGA WEB**
- 15. VALORACION DE LOS BENEFICIOS**



**SOPORTE TÉCNICO PARA FORMULACIÓN
DE PROGRAMAS Y/O PROYECTOS EN
MGA WEB**

Código: F - 129

Versión: 004

Fecha: Julio de 2020

1. NOMBRE DEL PROYECTO

APOYO, CAPACITACIÓN Y DESARROLLO DE LOS PROGRAMAS DE FORMACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA DEL MUNICIPIO DE PUERTO LÓPEZ.

2. FICHA RESUMEN DEL PROYECTO

NOMBRE DEL PROYECTO

APOYO, CAPACITACIÓN Y DESARROLLO DE LOS PROGRAMAS DE FORMACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA DEL MUNICIPIO DE PUERTO LÓPEZ.

VALOR ESTIMADO DEL PROYECTO

\$ 3.482.682.285

DEPENDENCIA RESPONSABLE

Instituto Municipal de Deporte, Recreación, Cultura y Turismo (IMDERCUT)

SECTOR

CULTURA

VIGENCIA

2020 - 2023

INDICADORES

Número de eventos y expresiones artísticas y culturales fomentadas, apoyadas y difundidas.
Número de acciones para la promoción de las prácticas y expresiones artísticas y culturales realizadas.
Número de eventos de formación, capacitación e investigación artística y cultural realizados.
Número de escuelas dotadas, con equipos y materiales.

3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

Con este proyecto se pretenden solucionar las necesidades de formación cultural y artísticas reflejadas en la comunidad, implementando estrategias encaminadas al fortalecimiento y a la restauración de la identidad cultural y artística de la comunidad Portolopence, mediante la inclusión en los diferentes acciones, eventos, programas y actividades, buscando así estrategias para el desarrollo de las prácticas de expresiones artísticas y culturales, el aprovechamiento del tiempo libre de la población infantil, juvenil y adolescente del municipio generando espacios de identidad cultural y encaminados a fortalecer nuestra cultura llanera y que los niños, niñas, jóvenes y adolescentes no pierdan esa identidad llanera y conozcan la amplia cultura de nuestras regiones en nuestro país.

Código Postal 50200 Calle 6 Nro 4 – 40
Teléfonos 6450412 – 6451867

Email: proyectos@puertolopez-meta.gov.co

www.facebook.com/alcaldiapuertolopez

Página Web: www.puertolopez.gov.co



4. MARCO LEGAL DEL PROYECTO

Ley 1185 de 2008 “por la cual se estableció el Sistema Nacional de Patrimonio Cultural y fijó un Régimen Especial de Protección y estímulo para los bienes de dicho Patrimonio que por sus especiales condiciones o representatividad hayan sido o sean declarados como Bienes de Interés Cultural.”

5. UBICACIÓN DEL PROYECTO EN LOS PLANES DE DESARROLLO: NACIONAL, DEPARTAMENTAL Y MUNICIPAL

Plan de Desarrollo Económico y Social del Departamento del Meta, “Hagamos Grande al Meta 2020-2023”

DIMENSIÓN	SECTOR	PROGRAMA	COMPONENTE	META PRODUCTO
DIMENSIÓN HAGAMOS GRANDE META EN SOCIAL	3. SECTOR CULTURA AL LO	33. 3301 - Programa Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos	1. Prácticas artísticas y culturales	Implementar y generar espacios para procesos de formación artística, dirigidos a 4.000 personas en sus diferentes ciclos de vida y diversos grupos poblacionales



**Plan de Desarrollo Económico y Social del Municipio de Puerto Lopez Meta, “Gobierno
“Sano, Guía Para El Progreso 2020-2023”**

LÍNEA ESTRATÉGICA	SECTOR	PROGRAMA	META	INDICADOR PDM
II. GUÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVERSIÓN SOCIAL	SECTOR CULTURA	PROMOCIÓN Y ACCESO EFECTIVO A PROCESOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS	Fomentar, apoyar y difundir eventos y expresiones artísticas y culturales en el municipio.	Número de eventos y expresiones artísticas y culturales fomentadas, apoyadas y difundidas.
			Promover las prácticas y expresiones artísticas y culturales en el municipio	Número de acciones para la promoción de las prácticas y expresiones artísticas y culturales realizadas.
			Realizar eventos de formación, capacitación e investigación artística y cultural en el municipio	Número de eventos de formación, capacitación e investigación artística y cultural realizados
		Realizar la dotación de escuelas de música con equipos y materiales.	Número de escuelas dotadas, con equipos y materiales.	



6. CONTRIBUCIÓN DEL PROYECTO A POLITICAS PÚBLICAS Y/O PLANES SECTORIALES

POLITICA PÚBLICA Y/O PLAN SECTORIAL	CONTRIBUCIÓN (En términos de las metas, líneas estratégicas y objetivos de las políticas públicas y/o planes sectoriales)
--	--

Política de Diversidad Cultural	La diversidad cultural es una característica esencial de la humanidad y un factor clave de su desarrollo. Colombia es un país reconocido por su compleja y rica diversidad cultural que se expresa en una gran pluralidad de identidades y de expresiones culturales de los pueblos y comunidades que forman la nación. Como lo plantea la Unesco, la diversidad cultural es una característica esencial de la humanidad, patrimonio común que debe valorarse y preservarse en provecho de todos, pues crea un mundo rico y variado, que acrecienta la gama de posibilidades y nutre las capacidades y los valores humanos, y constituye, por lo tanto, uno de los principales motores del desarrollo sostenible de las comunidades, los pueblos y las naciones.
---------------------------------	--

7. CONTRIBUCIÓN DEL PROYECTO A OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLES

ODS Nombre del Objetivo	CONTRIBUCIÓN
3. SALUD Y BIENESTAR	Garantizar una vida sana y promover el bienestar para todos en todas las edades.
4. EDUCACIÓN DE CALIDAD	Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos.
16. PAZ, JUSTICIA E INSTITUCIONES SOLIDAS	Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas.



8. DEFINICIÓN DEL LUGAR DONDE SE DESARROLLARA EL PROYECTO

(Describe las características esenciales del lugar: Geográficas, Sociales, Económicas, y/o Ambientales que tienen influencia directa en la ejecución del proyecto)

El proyecto se desarrollara en el área urbana y rural del municipio de Puerto Lopez en todos los escenarios culturales adecuados para la practica cultural y artistica.

9. CARACTERISTICAS DE LA POBLACIÓN

Toda la población infantil, juvenil y adolescente del municipio de Puerto López.

- ✓ Plan de desarrollo
- ✓ Problemática
- ✓ Participantes
- ✓ Población
- ✓ Objetivos
- ✓ Alternativas

	Clasificación	Detalle	Número de personas	Fuente de la información
	Etaria (Edad)	0 a 14 años	5.802	Proyecciones de Población 2020, DANE
	Etaria (Edad)	15 a 19 años	2.652	Proyecciones de Población 2020, DANE
	Etaria (Edad)	20 a 59 años		
	Etaria (Edad)	Mayor de 60 años		
	Grupos étnicos	Población Indígena		
	Grupos étnicos	Población Afrocolombiana		

9.1 POBLACIÓN AFECTADA

30.312 Proyecciones de Población 2020, DANE

9.2 POBLACIÓN OBJETIVO

8.454 Proyecciones de Población 2020, DANE



9.3 CRITERIOS DE SELECCIÓN DE LOS BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

Indique los criterios que se tuvieron en cuenta para seleccionar la población objetivo:

En cuanto a sus características: Edad y condiciones socio económicas

El criterio de selección para la población objetivo se realizó según la oferta de los programas de formación de las expresiones culturales y artísticas. Llegando así a la conclusión que la población más beneficiada y según los alcances para el plan de desarrollo son la población infantil, juvenil y adolescente del municipio.

En cuanto a la cantidad: Metas de Producto establecidas en el Plan de Desarrollo Municipal

- Fomentar, apoyar y difundir eventos y expresiones artísticas y culturales en el municipio.
- Promover las prácticas y expresiones artísticas y culturales en el municipio.
- Realizar eventos de formación, capacitación e investigación artística y cultural en el municipio.
- Realizar la dotación de escuelas de música con equipos y materiales.

En cuanto a su localización: Cobertura de todo el municipio de Puerto López Meta, tanto del área rural como del área urbana

Población área urbana y rural del municipio de Puerto López: **30.312 Habitantes**. Según proyección DANE 2020.

10. IDENTIFICACIÓN DE LA NECESIDAD

(Por favor haga una descripción de la identificación de la necesidad)

Apoyo para la implementación de programas culturales y artísticos, así como la contratación de personal idóneo para llevar a cabo los procesos de formación, apoyo para la realización de eventos y actividades que fomenten la identidad cultural y las expresiones artísticas y la dotación de implementos para llevar a cabo los procesos.

10.1 PROBLEMA CENTRAL

Bajo apoyo, capacitaciones y desarrollo de programas de formación cultural y artística.



10.2 SITUACIÓN ACTUAL CON RELACIÓN AL PROBLEMA CENTRAL

Detalle la situación existente respecto al problema (máximo 2000 caracteres):

En la actualidad el municipio de Puerto López cuenta con un instituto descentralizado denominado Instituto Municipal de Deporte, Recreación, Cultura y Turismo - IMDERCUT, que se encarga del fomento, apoyo y difusión de eventos y expresiones artísticas, culturales, deportivas y turísticas. En el ámbito cultural la formación, capacitación e investigación artística y cultural, la protección del patrimonio cultural, la construcción, mantenimiento y adecuación de la infraestructura artística y cultural, la dotación de la infraestructura artística y cultural entre otras actividades del sector cultura son de mayor importancia y relevancia para la entidad y busca mediante el apoyo técnico y profesional idóneo en las expresiones artísticas y culturales ofrecer un espacio a la población infantil, juvenil y adolescente del municipio para crear hábitos sanos y que la identidad cultural y artística del municipio sea fortalecida e impulsada para que futuras generaciones fortalezcan las costumbres de la región y conozcan las diferentes culturas de nuestro país.

Detalle magnitud actual del problema e indicadores de referencia:

8.454 Niños, niñas, jóvenes y adolescentes aproximadamente entre las edades de 5 a 19 años según población estimada por el DANE para el año 2020.

10.3 ARBOL DE PROBLEMAS

Anexo No 1

11. ANALISIS DE OBJETIVOS

11.1 OBJETIVO GENERAL -PROPOSITO

Apoyo, capacitación y desarrollo de los programas de formación cultural y artística.

11.2 INDICADORES PARA MEDIR EL OBJETIVO GENERAL



**SOPORTE TÉCNICO PARA FORMULACIÓN
DE PROGRAMAS Y/O PROYECTOS EN
MGA WEB**

Código: F - 129

Versión: 004

Fecha: Julio de 2020

Indicador objetivo	Descripción	Fuente de verificación
Eventos y programas de formación cultural	Medido a través de: Numero. Meta: 76 Tipo de fuente: Informe	Informe de actividades del personal de apoyo técnico y profesional del Instituto Municipal de Deporte, Recreación, Cultura y Turismo. (IMDERCUT)

11.3 OBJETIVOS ESPECIFICOS

1. Apoyo tecnico y profesional en el fortalecimiento de programas de formación cultural y artística.
2. Aumento de espacios de participación social y de reconocimiento de manifestaciones culturales y expresiones artisticas de la población.
3. Dotación de elementos para la practica artistica y cultural.

11.4 ARBOL DE OBJETIVOS Anexo No 2

12. ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN

12.1 DESCRIPCIÓN DE LA ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN

NOMBRE DE LA ALTERNATIVA	DESCRIPCIÓN DE LA ALTERNATIVA (Describir qué se va a hacer, cómo, cuándo, dónde y para qué en relación con la resolución del problema)	PASA A PREPARACIÓN?
---------------------------------	---	----------------------------



Apoyar, capacitar y desarrollar programas y eventos de formación cultural y artística.

La alternativa se desarrolla en las siguientes actividades: **SI**

1. Coordinación:

- Servicios de apoyo a la gestión en logística y organización de eventos culturales, celebraciones y festividades del municipio en el área urbana y rural

2. Formación:

- Servicios de apoyo a la gestión como formador en el área de artes plásticas para la formación artística y cultural de niños y jóvenes del municipio.

- Servicios de apoyo a la gestión como formador de teatro y artes escénicas a niños, jóvenes y adultos del municipio.

- Servicios de apoyo a la gestión como formador en el área de danzas folclóricas para la formación artística y cultural de niños, jóvenes y adultos del municipio.

3. Acompañamiento:

- Realización de Eventos y Festivales culturales con carácter de encuentros (Eventos culturales escuelas de formación, festivales y eventos de conmemoración en el municipio de las diferentes fechas del año.

4. Dotación:

- Dotación de elementos para diferentes actividades culturales

- Dotación de bandas o agrupaciones musicales

12.2 DESCRIPCIÓN DE LOS COMPONENTES Y ACTIVIDADES

(Por Favor haga una descripción detalladas de los objetivos – componentes y cada actividad contempada para alcanzar el producto).



**SOPORTE TÉCNICO PARA FORMULACIÓN
DE PROGRAMAS Y/O PROYECTOS EN
MGA WEB**

Código: F - 129

Versión: 004

Fecha: Julio de 2020

•El objetivo por medio del cual se ejecutara el Apoyo tecnico y profesional en el fortalecimiento de programas de formación cultural y artistica, se compone del Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural que deriva en las siguientes actividades para su ejecución:

1) Apoyo y asistencia (técnica y profesional) para difundir y desarrollar los diferentes programas de formación cultural y artística en el área urbana y rural.

•El objetivo por medio del cual se pretende el Aumento de espacios de participación social y de reconocimiento de manifestaciones culturales y expresiones artisticas de la población, se compone del Servicio de apoyo para la organización y la participación del sector artístico, cultural y la ciudadanía que deriva en las siguientes actividades para su ejecución:

1) Realización de Eventos culturales y artisticos con carácter de encuentros y festivales urbanos y rurales para las diferentes fechas de conmemoración del municipio en los difirentes meses del año y Realización de convocatorias e información de la realización de eventos y festivales en el municipio a traves de las diferentes plataformas virtuales y diferentes medios de difusión con el fin de vincular a la población.

2) Capacitación en formulación de proyectos, capacitar a los instructores en el manejo de las herramientas tic, eventos y capacitaciones para la formación e investigación artistica y cultural.

•El objetivo por medio del cual se ejecutara la Dotación de elementos para la practica artistica y cultural, se compone de Centro musicales dotados que deriva en las siguientes actividades para su ejecución:

1) Dotación de insumos e implementos para las diferentes escuelas de formación cultural y artistica en todas sus areas y disciplinas.

**13. IDENTIFICACIÓN DE RIESGO, OBJETIVO GENERAL - COMPONENTE –
ACTIVIDAD**

Código Postal 50200 Calle 6 Nro 4 – 40
Teléfonos 6450412 – 6451867

Email: proyectos@puertolopez-meta.gov.co

www.facebook.com/alcaldiapuertolopez

Página Web: www.puertolopez.gov.co



**SOPORTE TÉCNICO PARA FORMULACIÓN
DE PROGRAMAS Y/O PROYECTOS EN
MGA WEB**

Código: F - 129

Versión: 004

Fecha: Julio de 2020

OBJETIVO GENERAL Apoyo, capacitación y desarrollo de los programas de formación cultural y artística.

DESCRIPCION DEL RIESGO Poca convocatoria y divulgación de los eventos culturales y artísticos.

EFFECTOS Escasa asistencia a los programas o espacios de encuentro diseñados y desarrollados

MEDIDAS DE MITIGACIÓN Realizar cronogramas de las actividades y designar responsabilidades.

COMPONENTE (PRODUCTOS): Servicio de apoyo para la organización y la participación del sector artístico, cultural y la ciudadanía

DESCRIPCION DEL RIESGO Contratación de personal no idoneo y con experiencia en el sector cultural

EFFECTOS No realización de las actividades de acuerdo a lo programado y concertado e incumplimiento del onjeto contractual

MEDIDAS DE MITIGACIÓN Control y verificación del personal a contratar por parte del IMDERCUT

ACTIVIDAD: Apoyo y asistencia (técnica y profesional) para difundir y desarrollar los diferentes programas de formación cultural y artística en el área urbana y rural

DESCRIPCION DEL RIESGO No asignación de recursos por parte de la administracion local

EFFECTOS Bajo numero de personal de apoyo tecnico y profesional contratado.

MEDIDAS DE MITIGACIÓN Asigación de recursos por parte de la administración local

14.RELACIÓN DE LAS METAS PRODUCTOS CON LOS INDICADORES SELECCIONADOS DEL CATALOGO DE LA MGA WEB

Homologacion Indicadores:

Código Postal 50200 Calle 6 Nro 4 – 40
Teléfonos 6450412 – 6451867

Email: proyectos@puertolopez-meta.gov.co

www.facebook.com/alcaldiapuertolopez

Página Web: www.puertolopez.gov.co



**SOPORTE TÉCNICO PARA FORMULACIÓN
DE PROGRAMAS Y/O PROYECTOS EN
MGA WEB**

Código: F - 129

Versión: 004

Fecha: Julio de 2020

Indicadores PDM

Número de eventos y expresiones artísticas y culturales fomentadas, apoyadas y difundidas.

Número de acciones para la promoción de las prácticas y expresiones artísticas y culturales realizadas.

Número de eventos de formación, capacitación e investigación artística y cultural realizados

Número de escuelas dotadas, con equipos y materiales.

Indicadores catalogo de la MGA WEB

Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural

Servicio de apoyo para la organización y la participación del sector artístico, cultural y la ciudadanía

Servicio de apoyo para la organización y la participación del sector artístico, cultural y la ciudadanía

Centro musicales dotados

15. VALORACIÓN DE LOS BENEFICIOS (Describir los ingresos o beneficios del proyecto, Indicando como se calcularon los valores)

Valor ahorrado en capacitaciones e inclusion a programas culturales y artisticos privados.

FIRMA DEL PROFESIONAL RESPONSABLE:

IDENTIFICACIÓN: C.C N° 1.121.835.139

CARGO: Director IMDERCUT

DEPENDENCIA: IMDERCUT

Código Postal 50200 Calle 6 Nro 4 – 40
Teléfonos 6450412 – 6451867

Email: proyectos@puertolopez-meta.gov.co

www.facebook.com/alcaldiapuertolopez

Página Web: www.puertolopez.gov.co